

# MA BIOGRAPHIE DE 1960 À 2014

Pour la suite faudra attendre un peu !

J'ai eu la chance d'avoir un début de vie bien rempli avec beaucoup de voyages, de rencontres, d'aventures, d'idées et 12 métiers différents.

J'ai été successivement Chauffeur livreur, matelot timonier sur un porte-avions, dessinateur en bâtiment, surveillant de travaux à la SNCF, matelot sur un paquebot de croisières, officier de marine marchande, représentant en matériel sécurité incendie, garde-pêche, plongeur sous-marin, douanier « volant » et j'ai même été commandant d'une vedette garde-côtes des douanes à SAINT-MALO.

Pendant toutes ces années la création de jeux a été un hobby qui a pris de plus en plus d'importance pour devenir mon métier officiel en Décembre 2010.

Une partie de cette fabuleuse aventure est racontée ici...

Roberto

Alias CAPTAIN FRAKAS

La citation que je voudrais avoir sur ma pierre tombale : LE MEILLEUR EST ENCORE À VENIR !

1960 • Né à **La Corogne** (ESPAGNE).



1961 • Arrivée en FRANCE (Nord de Paris).

1972 • Passion pour le dessin, la caricature et la création de jeux.

**Attention ! Création du 1er jeu, le COSMOPOLY, un MONOPOLY Cosmique avec un "superrbe" plateau, plastifié au ... scotch !!**



1973 - Les premiers Wargames Intersidéraux ... vers l'infini et au delà !!!



**1976** • Etudiant en banlieue Nord de **PARIS** (BEP Dessinateur Génie Civil et CAP Dessinateur Travaux Publics).

**1978** • Etudiant au **LYCEE SAINT-LAMBERT** à **PARIS 15ème** (Brevet de Technicien Travaux, spécialisé dans les coffrages et le Béton armé, en vue de devenir **Chef de Chantier**).



***Et toujours en train d'inventer des trucs ludiques...***

**1979** • Chauffeur Livreur en Epicerie fine en Région parisienne.

**1980** • Service militaire dans la Marine Nationale à bord du Porte-Avions « **CLEMENCEAU** » en tant que Matelot Timonier. Je profite déjà des longues périodes de veille en mer, à la Passerelle, pour dessiner ma première Flotte de vaisseaux Spatiaux pour le **G.R.E.G.** (**Galactic Research and Exploitation Game**). Au total, plus de 2000 astronefs, porte-intercepteurs, *stardestroyers*, cuirassés, fuseurs, intercepteurs et autres merveilles rutilantes de l'espace !



**1981** • Surveillant de travaux à la **SNCF** (Gare du Nord et Porte de La Chapelle à **PARIS**). Je démissionne au bout de 3 mois !



**1982** • Dessinateur Génie civil et bâtiment en intérim à **PARIS**. Lors de mon passage à la **S.E.E.E.**, j'ai du réaliser quelques plans de ferrailage de la Centrale Nucléaire de **CREYSMALVILLE**... depuis, elle est en panne !



**1984** • Matelot Timonier sur les paquebots "**MERMOZ**" et "**AZUR**" de la compagnie des Croisières Paquet (Brésil, Caraïbes, Mare Nostrum et Mer Rouge). Le souffle de l'Aventure !





***Le Soleil des Tropiques, le Rhum, les Vahinées  
et moultes aventures ralentissent un peu le rythme créatif !***

**1985** • Elève Officier à l'Ecole de Marine Marchande des Rimains à **CANCALE** (Ille-et-Vilaine) pour devenir Officier Chef de Quart de la Marine Marchande.

**1986** • Représentant en Extincteurs à **SAINT-MALO**, Dessinateur Bâtiment dans un cabinet d'Architecte à **RENNES** et Elève Officier au Cours de Capitaine de la Marine Marchande à **SAINT-MALO**.



**1987** • Matelot sur la vedette Garde-Pêche "**AVOCETTE**" des Affaires Maritimes à **l'Île d'Yeu** (Vendée). Prenant régulièrement l'hélico pour aller travailler sur l'Île, j'étais surnommé **SUPERCOPTER** par tous mes collègues. Je démissionne après une année d'insularité !



**1988** • Agent de Constatation des Douanes dans une Brigade de "Douane volante" à **BEAUVAIS** (Oise).



**1989** - L'année du mythique n°55 de la célèbre et défunte revue **JEUX ET STRATEGIE**, avec son article phare "**INVENTEURS : LA GALERE OU LA GLOIRE**", article que j'ai dévoré des dizaines de fois m'imaginant dans la peau d'un Auteur de jeux... mais pendant les 11 années suivantes cela a plutôt été la galère !



**1990** • Agent des Douanes et Plongeur sous-marin à bord de la vedette Garde-Côtes des Douanes DF40 "**VENT D'AMONT**" à **CHERBOURG**.



**1991** • Contrôleur des Douanes Maritimes et responsable de la Vedette de Surveillance Rapide des Douanes DF79 "**LA RANCE**" à **SAINT-MALO**.



**1992** • Mon premier prix lors d'une Compétition de créateurs de jeux (**Mention spéciale** à **BOULOGNE-BILLANCOURT** pour mon jeu **FRENCH LINE**, sur le transport maritime).



**1995 • Gobelet d'Or** (le premier Prix !) à **BOULOGNE-BILLANCOURT** pour mon jeu familial **GNAMA GNAMA** (L'ancêtre de **MARE POLARE** édité en 2004 par **SELECTA**).



*Toujours en train de créer des jeux et objets ludo-loufoques !*

**1996 • Boucle d'Or** (encore un Premier Prix !) au 1<sup>er</sup> Concours de Créateurs organisé à **BESANCON** pour mon jeu **MISTER PINZO** (un petit robot avec un moteur électrique et des pinces à linges ... pas encore édité !).



**1996 •** Rencontre au Salon des jeux **UNIVERS D'ENFANTS** à **VILLEPINTE** avec **Odet L'HOMER** et **Mathieu D'EPENOUX**, mes deux excellents amis avec qui nous avons fondé l'association informelle **THE FRENCH CONNECTION**. **Odet**, surnommé "**LE MAÎTRE**" par les deux autres a commercialisé plusieurs de ses jeux et **Mathieu** s'est lancé dans l'Édition en créant la société **INTERLUDE/COCKTAILGAMES** éditrice des célèbres jeux **CONTRARIO**, **RAPIDCROCO** et **IN EXTREMIS**.





**1997 • Dé d'Or à BOULOGNE-BILLANCOURT** pour mon jeu **GYRO** édité en 2002 par **RAVENSBURGER** sous le nom de **TOPS** et en 2003 par **SENTOSPHERE** sous le nom de **MEXICAN HAT**.



**1998 • Gobelet d'Argent Junior à BOULOGNE-BILLANCOURT** pour mon jeu **CLING CLANG** (Un jeu « mââgique à 2, avec des aimants et des baguettes métalliques ... pas encore édité non plus !).

**1999 • Prix Spécial** au fameux Concours Teuton de **L'HIPPODICE SPIELECLUB** (dont le jury est constitué par les éditeurs eux-mêmes) pour mon jeu **AKHENATON** (un jeu de bluff hyper chouette ... pas encore édité non plus !).



***Ouf !! ... on fait une pause ... car l'année 2000 va être terrible !!!***

**2000 • Gobelet d'Or à BOULOGNE-BILLANCOURT** (First price !!) pour mon jeu **LES DRAGONS DU MEKONG** édité la même année par **DESCARTES** dans la collection **EUROGAMES**.



**2000 • Gobelet d'Or Junior** le même jour au même endroit, pour **AKHENATON**, mon jeu de bluff sur l'Egypte déjà cité plus haut !

**2000 • Dé d'Or**, toujours le même jour, au même concours et au même endroit pour le jeu de Stratégie **MOAÏ** crée avec mon ami **Odet L'HOMER** et édité en 2006 par **TWILIGHT CREATIONS** sous le nom de **EASTER ISLAND**.

**2000 • Prix de l'Innovation** décerné par l'**IHESI** (Institut des Hautes Etudes de la Sécurité Intérieure) à **PARIS** pour mon jeu de formation **CITADELLE**, tombé depuis dans les oubliettes administratives (c'est pas grave j'ai marqué UN point !).



**Attendez !!... pour 2000 ça n'est pas fini !**

**2000 • Prix Spécial** au Concours Allemand de l'**HIPPODICE SPIELECLUB** pour mon jeu **LES DRAGONS DU MEKONG** et pour **MOAÏ** crée avec **Odet L'HOMER**.

**2000 • Prix du Meilleur Jeu pour Enfants** pour mon jeu **CLING CLANG** au Concours Italien **ARCHIMEDE**, qui m'a valu un superbe diplôme signé de la main du regretté « Maître » : **Alex RANDOLPH** (et un tee-shirt + un pot de sauce Italienne bizzarroïde).



**Et en 2001, la suite du programme :**

**2001 • As d'Or** du Jeu Familial au **Festival des Jeux de CANNES** pour **LES DRAGONS DU MEKONG**.

**2001 • Prix Spécial** au Concours Allemand de **L'HIPPODICE SPIELECLUB** pour mon jeu **GEODYSSEY** (Odysée Géographique avec photos).

**2001 • Sélection** au Prestigieux **Spiel des Jahres** pour **DRACHEN DELTA** (la version Allemande des **DRAGONS DU MEKONG**).



**2001 • CONTRARIO** un jeu de communication crée avec mes deux fidèles compères de la **FRENCH CONNECTION** est édité par **INTERLUDE/COCKTAIL GAMES**.

**2002 • TOPS** est édité par **RAVENSBURGER** (c'est l'apothéose, enfin le début !).



**2002 • MEXICAN HAT** est édité par **SENTOSPHERE** (version Frenchie de **TOPS**).

***La création continue toujours pendant ce temps... pas de repos !***

**2003 • RUHMREICHE RITTER** crée avec mon ami **Odet L'HOMER** est édité par **HABA** (**SAUVONS LA PRINCESSE** en Français). C'est le début du « Grand Amour » avec **HABA**.

**2003 • TIME IS MONEY** crée avec mon ami Hollandais **Lucien GELLHOED** est édité par **RAVENSBURGER** par l'intermédiaire d'un Agent Israélien réputé, **BAR DAVID LICENSING AGENCY** (Qui a placé entre autres les célèbres **MASTERMIND** et **VILLA PALETTI**).



**2003 • SQUAD SEVEN** dont le nom du dernier proto était **INFRAGA JONES** est enfin édité par **FOXMIN D GAMES** et licencié en Europe par **TF1 GAMES, UPSTARTS, JUMBO, ALGA, EDITRICE GIOCCHI** et **DISET**. J'ai eu l'immense plaisir de travailler au développement de ce jeu avec le Directeur de Collection de **FOXMIN D, Philippe Des PALLIERES**, l'un des plus grands auteurs de jeux Français.



*Le repos du créateur, ça n'existe pas !*

**2003 • EIERTANZ** mon jeu de fous avec des Oeufs est édité par **HABA (LA DANSE DES OEUFS** en version Française).



**2003 • Premier Prix** à **BOULOGNE-BILLANCOURT** pour mon jeu **YUPANQUI**, édité la même année par **GOLDSIEBER** sous le nom de **HOPPLA LAMA**.

**2003 • HOPPLA LAMA** est édité par **GOLDSIEBER** et présenté au Salon d'**ESSEN**.



**2003 • THALASSA** est édité par **BIOVIVA** (Il s'agissait d'une commande précise).

*Ouf... je fatigue moi, avec ce clavier !!*

**2004 • MARE POLARE** est édité par **SELECTA**.

**2004 • MISSION JUNGLE, MISSION ANTARCTIQUE** et **MISSION ESPACE** sont édités par **BIOVIVA** (Il s'agissait aussi d'une commande de cette sympathique maison d'Édition, avec qui j'ai pris un très grand plaisir à travailler).



**2004 • RAPID CROCO, IN EXTREMIS** et **MIXO** sont édités par **INTERLUDE/COCKTAIL GAMES**.

**2004 • SQUAD SEVEN** va être distribué pour Noël 2004 par **MATTEL** sur tout le continent Nord-Américain (**CANADA, USA** et **MEXIQUE**).

**2004 • CONTRARIO** est distribué aux **USA** et **CANADA** en version Anglaise par **FOXMIND GAMES**.

***And the Cerise on the cake!***

**2004 • MARE POLARE** est sélectionné pour le **KINDERSPIELE 2004** à **BERLIN** (Meilleur jeu pour enfants en **ALLEMAGNE**).



**2004 - SQUAD SEVEN** est primé à **VIENNE** en **AUTRICHE** et est **JEU DE L'ANNEE 2004** en **FRANCE**... c'est trop l' fun !!!



***En 2005, l'Aventure FRAGAMES Industries & Coconuts continue !***

**2005 - SPLAT** mon jeu avec des serpents articulés est publié par **HABA** sous le nom de **AFFENTANZ** (**LE ROI ZONGO** en **FRANCE**). Il utilise des singes articulés en plastique.

**2005 - GOGOGO !**, un petit jeu de cartes pour enfants basé sur des paris très simples est édité par le très sympathique Editeur Allemand **DREI MAGIER SPIELE** en collaboration avec **SCHMIDT**, un grand Merci à Kathi et Johannes.

**2005 - CONTRARIO 2** avec 1600 nouvelles expressions détournées, arrive enfin. Cette nouvelle édition, toujours produite par **INTERLUDE/COCKTAILGAMES**, est présentée dans une magnifique boîte Bleue. Merci à **Guillaume BLOSSIER** pour son énorme contribution à cette 2ème édition.



**2005 - ELEMENTALS**, un petit jeu de cartes très rapide sur le thème des créatures Élémentaires (Eau, Feu Terre et Air) et crée avec mon ami **Claude VASELLI**, est publié par le très sympathique couple de la maison d'édition Teutonne **ADLUNG SPIELE**.

*C'est en cherchant mon chemin une nuit,  
sur une route de campagne déserte, que je suis tombé sur une "COSMIK ATTACK !"*

**2005 - COSMIK ATTACK**, un jeu délirant venu d'une autre planète est publié par **INTERLUDE/COCKTAILGAMES** dans une magnifique petite boîte en métal.



**2006 - QUIEN TIENE MI CORONA ?**, la version Espagnole de **RAPIDCROCO** (remastérisée "LYNX") est produite par **EDUCA BORRAS**, une société basée dans les environs de **BARCELONE**.

**2006 - YOKOYOKO** et **ROBINETTO** sont édités par **DJECO** dans des superbes boîtes silhouettées et avec du très beau matériel.

**2006 - SALUT LES FILLES**, le jeu qui est utilisé pour "draguer" aux terrasses de café que j'ai développé avec **Axel de LA TAILLE** et **Odet L'HOMER**, est publié par **INTERLUDE/COCKTAILGAMES** avec des illustrations de **Georges WOLINSKI**.



**2006** - En Juin 2006, mon unité est supprimée, pour cause de restrictions budgétaires, et mon bateau expédié en Méditerranée. Je suis affecté sur la Vedette Garde-Côtes DF12 **NOROÏT** basée à **SAINT-MALO**.



**2006** - Après onze années d'efforts incessants, **MOAÏ**, le jeu de Stratégie sur l'Île de Pâques créée avec mon compère **Odet L'HOMER** (Dé d'Or à **BOULOGNE-BILLANCOURT** en 2000) est enfin publié par la société Américaine **TWILIGHT CREATIONS** sous le nom de **EASTER ISLAND**.

**2006** - **OPERATION SURVIE** est une autre commande de **BIOVIVA** pour le compte des magasins **NATURE ET DECOUVERTES**.



**2006** - **XTREME LIMITS** n'est autre que **EXTREME LIMITE** qui a été publié en encart dans le magazine **JEUX SUR UN PLATEAU**. C'est la société **GOLDSIEBER/NORIS PIELE** qui s'est lancée dans l'édition de ce jeu stressant et speed... une fois de plus !

***Et l'année 2006 va finir en beauté !***

**2006- TRÖTOFANT**, mon incroyable et jusqu'à présent "Inéditable" jeu de fous qui utilise des langues de belle-mère est finalement publié par la très courageuse société **HABA**, avec laquelle l'aventure continue de plus belle, grâce à l'imagination de son Spiele Redakteur, **Marküs NIKISCH**.





**2006 - GESAGT-GETAN et DSCHUNDEL SCHATZ (AUSSITÔT DIT, AUSSITÔT FAIT et LE TRESOR DES MAYAS en FRANCE)** sont édités par **HABA** pour le salon d'ESSEN 2006. Le premier est un superbe jeu éducatif et de communication et le second est un jeu très sympathique alliant, vitesse, réflexes, estimation du temps sur un système de "stop ou encore".

**2006 -** Suite à un contact à la **Toy Fair de NUREMBERG 2006** avec la société Polonaise **TREFL**, deux jeux ont été produits pour les pays de l'Est. **DETEKTYV KROKO** qui n'est autre que la version Polonaise de **RAPIDCROCO (INTERLUDE/COCKTAILGAMES)** et **BARBIE TOP MODEL** qui a été l'objet d'une commande pour un petit jeu de cartes sur ce thème.

**2006 - LA DANZA DEL HUEVO**, la version Espagnole de **LA DANSE DES OEUFS** est lancée sur le marché Ibérique par **HABA** à l'occasion du **Festival des jeux de CORDOUE** où nous avons été invités afin d'y recevoir Une **Mention Spéciale** pour le Jeu de l'Année 2006.



**2007 -** Suite au succès rencontré par celui de **TOULOUSE**, un deuxième **INTERLUDE CAFE** va ouvrir ses portes en Juin à **PARIS** (Juste derrière le **PANTHEON**, et à l'intersection des rues d'Ulm et Lhomond). Pour mon plus grand bonheur je suis associé à ce superbe projet.



**2007 -** En Février 2007, **Florence** m'accompagne à **NEW YORK** pour notre première visite à la **NY TOY FAIR** (Ce ne sera pas la dernière !). Nous signerons sur place le contrat de **POUNCE** avec **GAMEWRIGHT (PONCE est la version US de GOGOGO ! édité en Europe par DREI MAGIER SPIELE)**.



**2007 - GESAGT GETAN** publié par **HABA (AUSSITÔT DIT, AUSSITÔT FAIT** en Français) fait partie des 5 nominés pour le **KINDERSPIELE 2007** (Jeu de l'Année pour enfants en Allemagne). La cérémonie de remise des prix à lieu au **Grand Hôtel ESPLANADE** en plein centre de **BERLIN**.



**2007** - La relation **DJECO-FRAGAMES** fonctionne toujours très bien puisqu'en **Juillet 2007**, trois nouveaux sont publiés par l'éditeur Français de jeux pour enfants, qui monte, qui monte...

Il s'agit de **CRAZY RINGS**, un jeu de rapidité pour filles (avec des bagues), **KELBAZAR** et **KELBAZAR JUNIOR** où il faut faire deviner des objets, choses ou animaux en assemblant des objets hétéroclites. Idéal pour développer la créativité et l'imagination des petiots... ou "réactiver" celles des grands !

**2007** - Grace aux efforts incessants de la très dynamique société **INTERLUDE/COCKTAILGAMES**, deux de mes jeux publiés chez cet éditeur leader de la boîte métal en France sont désormais distribués dans les magasins **FNAC** au **PORTUGAL**, par la jeune société **MORAPIAF**.

**RAPID CROCO** devient **CROCOCRAQUE** et **COSMIC ATTACK** reste **COSMIC ATTACK**.  
Conclusion : "**O jogo e muito bon !**"...



**2007** - Fin Août 2007 les **6èmes Rencontres du Corsaire Ludique** organisées à l'**Auberge de Jeunesse de Port-Pican** sont un succès. 130 personnes venues de toute la **FRANCE** mais aussi d'**ALLEMAGNE**, de **BELGIQUE**, d'**ESPAGNE**, de **PLUTON** et même du **QUEBEC** se sont bien amusées en profitant des **500 jeux** disponibles et des animations bizarrement Ludo-Loufoques.



**2007** - **RAOUL LE RAT D'EGOÛTS** est publié par **HABA** et est présenté au public sur le **salon d'ESSEN en Octobre 2007**. Cette année j'ai passé pas mal de temps sur le stand **INTERLUDE/COCKTAILGAMES** pour présenter les jeux au public Teuton. J'y ai d'ailleurs reçu la visite de **Michal**, un sympathique Fan Polonais.



**2007 - EASTER ISLAND**, mon jeu de stratégie crée avec mon ami **Odet L'HOMER** et publié en **2006** par la société Américaine **TWILIGHT CREATIONS** est nommé **MEILLEUR JEU DE STRATEGIE ABSTRAIT 2008** aux **USA** par la revue **GAMES MAGAZINE**.



*Continuez à lire, l'année 2007 a été encore riche en péripéties...*

**2007** - La société Polonaise **TREFL** me passe la commande d'un petit jeu de cartes adaptable avec la Licence **HOT WHEELS**. Cela donne **HOT WHEELS RACES**, un jeu de cartes très vif et rapide, comme doit l'être un vrai pilote... le seul "**HIC**", c'est que les graphismes du jeu sont particulièrement horribles et peuvent même réduire la jouabilité ...

**2007** - **GESAGT GETAN (AUSSITÔT DIT, AUSSITÔT FAIT** en Frenchie) publié par **HABA** en **2006** est nommé **MEILLEUR JEU EDUCATIF 2007** en **ALLEMAGNE**. Le concours est organisé par la revue **LERNEN MIT SPIELEN** et la cérémonie s'est déroulée durant la **TOY FAIR de STUTTGART** en **Novembre 2007**.



**2007** - Les Festivals de jeux sont toujours une excellente occasion pour présenter au public ses nouvelles créations et revoir des amis, tout en conciliant **Tourisme et Ludique**. Début **Décembre 2007** nous étions présents (pour la 2ème fois) au très dynamique **Salon du Jeu d'UGINE** en **SAVOIE**. Nous gardons un excellent souvenir de notre passage dans cette belle région.



**2007** - La revue Québécoise **PROTEGEZ-VOUS** qui est une sorte de guide d'achat pour les consommateurs attribue un **SCEAU d'EXCELLENCE 2007** à mon jeu de fous **COSMIC ATTACK**. C'est normal, c'est un jeu très physique et ça réchauffe pendant les longues soirées d'hiver dans la belle Province.

**Protégez-Vous**



**2007** - J'oublie parfois que j'ai un vrai métier qui me permet de vivre, car mon activité de créateur de jeux et la vente des jeux sont trop aléatoires. Le 14 Décembre, soit 3 jours après mon anniversaire, je me suis rappelé un peu durement que j'étais avant tout **Garde-Côtes des Douanes**.

Lors d'une opération en **Manche**, au large de **CHERBOURG**, je me suis fracturé Tibia et Péroné en sautant dans un zodiac. Je me suis rendu compte que j'étais peut-être **INFRAGA JONES**, mais sûrement pas **INDIANA JONES**...



**2007** - Enfin une excellente nouvelle pour me remonter le moral. Les ventes totales, de mon jeu **LA DANSE DES OEUFS** édité par **HABA** depuis fin 2003, atteignaient **122676 exemplaires**... "**WHAOUHHH !**" Et la progression annuelle reste constante... "**MEGA COCORICOOO ... !**"...

**122676**



*On attaque l'année 2008 maintenant...*

**2008** - Le 24 février 2008, mon jeu **LE TRESOR DES MAYAS** publié par **HABA** reçoit le **PRIX DU PUBLIC 2008** au Festival des jeux de **SAINT-HERBLAIN** près de **NANTES**.



**2008** - Mon jeu **GOGOGO !** édité par **DREI MAGIER SPIELE**, est publié aux **USA** sous le nom de **POUNCE** par **GAMEWRIGHT**.

**2008** - Et à ma très grande surprise, mon dernier jeu publié chez **HABA**, **A VOS TRESORS, PRÊTS, PARTEZ !**, est primé **fin Mars 2008** à la **TOY FAIR de DUBAÏ**. Il est nommé **MEILLEUR JEU DU MOYEN ORIENT 2008 !** Incredible, isn't it ?



**2008** - Sur l'invitation de mon ami Catalan **Oriol COMAS Y COMA**, nous participons au Festival de jeux **JUGAR X JUGAR** à **GRANOLLERS**, une ville limitrophe de **BARCELONE**. Encore une excellente occasion de faire découvrir l'Univers **FRAGAMES** au public Catalan.

**2008** - Deux nouveaux jeux vraiment originaux sont publiés par **DJECO**. **PICO PICO**, le premier est un jeu de mémoire un peu fou et rapide qui utilise **un Pivert**. Le second, **CHOCOCHULO**, est un petit jeu de bluff très simple avec **des faux chocolats**, le tout présenté dans **un joli ballotin**.



**2008** - Après les faux, voici maintenant les **Vrais Chocolats !** ... Juste une semaine avant Pâques, je reçois mes premiers **Kinder**... qu'est-ce que ça veut bien dire ? Depuis 3 ans, j'ai la chance extraordinaire de travailler pour **FERRERO** en leur proposant régulièrement des petites idées de jeu/jouets pour les **Kinder Surprise**.



Et j'ai donc reçu mes 2 premiers exemplaires d'Auteur... mais sans le chocolat. Ces deux surprises sont commercialisées depuis Pâques, mais je ne peux vous en dire plus, le service juridique de **FERRERO** refuse que les Auteurs de Surprises communiquent là-dessus... ca restera donc... une Surprise !



**2008** - En Août 2008 les **7èmes rencontres du Corsaire Ludique** ont été un grand succès malheureusement endeuillé suite à **l'attaque d'un Maquereau géant.**



**2008** - En Octobre 2008, nous nous sommes rendus pour la **19ème année consécutive** au salon du jeu grand public à **ESSEN** en Allemagne pour y présenter les nouveaux concepts aux éditeurs impatients et avides ... de loufoquerie ludique.



**2008** - En **Novembre 2008**, nous avons volé jusqu'à **VIENNE** en Autriche pour y recevoir le **SPIELE HITS FÜR KINDER 2008** (Prix du Meilleur Jeu pour Enfants en 2008 en Autriche) avec mon jeu **AUF DIE SCHATZE, FERTIG, LOS !** Publié par **HABA**. Plus d'infos en cliquant sur la bannière.



**2009** - Après mes problèmes de santé de début 2008, ce début 2009 a été très "agité" avec la visite des 3 principaux salons mondiaux du Jeu et du Jouet, à **PARIS, NUREMBERG** et **NEW YORK**.



**2009** - Sur le **Salon de NUREMBERG** étaient présentées mes 3 dernières nouveautés. **WO WAR'S ? (OU ETAIT-IL ?** en Français) publié par **RAVENSBURGER**, **GIB VOLLGAS (GRAND PRIX DE SAN ROBERTO** pour la version Française) chez **HABA** et **KIMAVU** édité par **DJECO**.





**2009** – En Août 2009 les rencontres du Corsaire Ludique se sont déroulées près de SAINT-MALO et ça a fortement décoiffé !



**2010** – Début 2010 l'éditeur Polonais **EGMONT POLSKA** publie sa version des **DRAGONS DU MEKONG** sous le doux nom de **WYPRAWA SMIALKOW**, avec la licence du même nom (Une BD sur les aventures d'un Astérix Polonais !).



**2010** – **OÙ A-T'IL ?** Publié par **RAVENSBURGER** remporte le **DEUTSCHER LERNSPIELE PRICE 2010** lors de la Toy Fair de Stuttgart, dans sa catégorie (Meilleur jeu éducatif pour enfants en Allemagne).



**2010 – BIOVIVA** publie **TIP TOPS**, qui est une réédition de **TOPS** publié par **RAVENSBURGER** en 2002, et par **SENTOSPHERE** pour le marché Français (également en 2002) sous le nom de **MEXICAN HAT**.



**2010 – ASMODEE** publie **DIGGER** dans une boîte ronde. **DIGGER** sera le 2<sup>ème</sup> dans cette gamme juste après **DOBBLE**, ce qui n'est pas forcément une chance !



**2010 – GOLIATH** lance **TIME NO TIME**, un jeu de pure action simplissime et très fou !



**2010** – L'éditeur Québécois **LE SCORPION MASQUÉ** publie mon jeu de super héros, **SUPER COMICS** !



**2010** – En Août 2010, les GO du **CORSAIRE LUDIQUE** organisent des nouvelles **RENCONTRES DU CORSAIRE LUDIQUE** dans un château à **DINARD**, face à la mer !



**2010** – Décembre 2010, c'est le grand saut sans parachute. Après 23 ans de bon, braves, et loyaux services, je quitte définitivement le service Garde-Côtes des Douanes pour fonder la **SARL FRAGAMES** et vivre entièrement de ma passion : **LA CREATION DE JEUX DE SOCIETE**



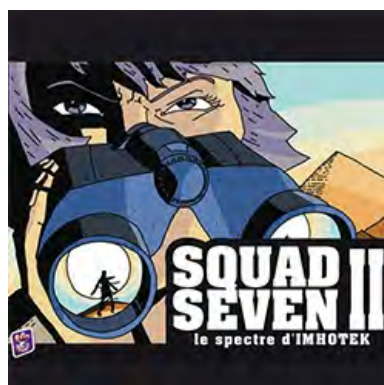
**2011** – En Août 2010, **RAVENSBURGER** me demande de développer une version mini de **OÙ VA-T'IL ?** en moins d'une semaine. La pression décuple mes capacités créatives. **WO WAR'S MINI** sera publié en Février 2011 sur le salon de **NUREMBERG**.



**2011** – **RAVENSBURGER** se lance dans une nouvelle gamme de Party Games avec 3 jeux. L'un d'eux s'appelle **MAMMUT MAMMO !** et un pur produit **FRAGAMES**.



**2011** – La version n°2 de **SQUAD SEVEN**, **SQUAD SEVEN 2 – LES SPECTRES D'IMHOTEK** (illustrée par Bony) est disponible au téléchargement totalement gratuitement sur mon site web.



**2011 – LAGOONA** mon jeu de plongée sous-marine où des enfants vont chasser des perles, est publié par **BELEDUC**.



**2011** – Depuis 2010, j’effectue aussi l’activité d’Agent et je fais l’intermédiaire entre des jeunes auteurs et les éditeurs du monde entier. **YAKARI**, un jeu de Annick LOBET est le premier jeu à être placé grâce aux services de **FRAGAMES**, chez l’éditeur Allemand **HUCH & FRIENDS**.



**2011** – L’éditeur Québécois **LE SCORPION MASQUÉ** décide de publier sa version Québécoise de **CONTRARIO** et ça s’appelle **SWITCH**. Il y aura même un peu plus tard, le **SWITCH JAUNE** et le **SWITCH BLEU** !



**2011 – GOLIATH publie TIME NO TIME JUNIOR qui n'est autre que la version Junior de TIME NO TIME.**



**2011 – En Août 2011, voilà à quoi en sont réduits les GO pour attirer les gens aux RENCONTRES DU CORSAIRE LUDIQUE sur l'ÎLE D'ARZ dans le Golfe du Morbihan.**



**2012 – Mon premier jeu publié en INDE ! C'est l'éditeur de MUMBAÏ, TOY KRAFT qui se lance et publie SUNDERBANS (la région du delta du Gange), qui est la version Indienne des DRAGONS DU MEKONG.**



**2012** – Et la même année, l'éditeur Indien **TOY KRAFT** publie aussi MAMBOO ! un jeu de cartes où des hommes préhistoriques dansent le Mambo. Il s'agit de la version Indienne de **MAMMUT MAMBO !** publié par **RAVENSBURGER**.



**2012** – **SHRIMP COCKTAIL**, mon jeu délirant de crevettes délirantes est publié par **BLUE ORANGE** pour le marché Nord-Américain.



**2012** – Et la version Européenne est réalisée par **ASMODEE** sous el nom de **SHRIMP**.



**2013 – CONTRARIO** change de format, il abandonne la boîte métal pour passer dans la gamme des jeux en sac d'**ASMODEE**.



**2013 – HABA** me demande de trouver une version jeu de cartes de **LA DANSE DES ŒUFS** en 3 jours. C'est chose faite, et le jeu a été publié par HABA sous le nom de **LA DANSE DES ŒUFS – LE JEU DE CARTES** (Je leur avait proposé **LA DANSE DES ŒUFS AU PLAT** !).



**2013 –** En Août 2013, Les GO du **CORSAIRE LUDIQUE** créent **LA REPUBLICA DE LAS BANANAS**, et organisent les **RENCONTRES DU CORSAIRE LUDIQUE** dans un centre de vacances à **PONT-DU-FOSSÉ** (Près de Gap et du parc des Ecrins dans les Alpes).





**2013** – En Novembre 2013, une délégation **FRAGAMES** se rend à la **CHICAGO TOY FAIR**, pour y assister à des conférences et avoir des meetings avec des éditeurs US.



**2014** – **ANIMALEANDO** et **MR BRIGADE**, sont publiés par l'éditeur Espagnol **IMAGINARIUM**.



**PLANET PEOPLE** qui n'est autre que **BONJOUR ROBERT** (Publié en France par **JEUX FK**) est aussi placé chez **IMAGINARIUM** en tant qu'Agent.



**2014 – KABOOM !** est lancé en France par **IELLO** et reçoit un **TOY AWARD** à la **NUREMBERG TOY FAIR**.



**2014 – PLAYA PLAYA** (Auteur : **Sébastien DECAD**) est placé chez **BIOVIVA** en tant qu'Agent, ainsi que **STRIKE A POSE** (Auteur : **Sébastien DECAD**) chez **R&R GAMES** pour le marché US.



**2014 – POLAR RUSH** (signé à la **HK TOY FAIR** en 2013) est publié sur le marché Sud-est Asiatique par **KANGA GAMES**.



2014 – Une délégation **FRAGAMES** se rend pour la première fois à la **SAO PAULO TOY FAIR** en Avril 2014, pour y présenter des nouvelles idées à des éditeurs Brésiliens. Gros succès !



2014 – Les GO du **CORSAIRE LUDIQUE** se surpassent une fois de plus en organisant des **RENCONTRES DU CORSAIRE LUDIQUE** incroyables à **LIGÜERRE DE CINCA** en Aragon (Espagne).



2014 – **SUNDERBANS** (la version Indienne des **DRAGONS DU MEKONG**) reçoit un **TOY AWARD** à la **MUMBAÏ TOY FAIR** en Septembre 2014 en Inde.



**2012** – En 2012, **IELLO** devient complètement **JOOMBA !!!**



**2012** – En 2012, **BLACKROCK** propose la coédition de **MERLIN ZINZIN** (un jeu de Annick LOBET) à **FRAGAMES**. Le jeu est tiré d'un livre pour enfants écrit par **Marc CANTIN** et illustré par **STAN & VINCE**. Il sera fabriqué en **POLOGNE** par la société **TREFL**. C'est la première fois que **FRAGAMES** se lance dans l'édition.



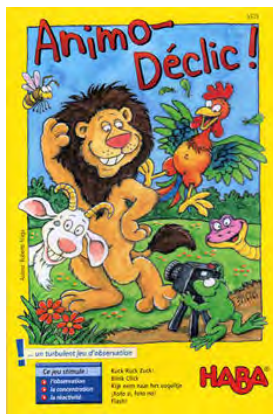
**2012** – **THINK FUN** publie **YACKETY SMACK**, un jeu avec un voice recorder !



2012 – Lors d'un voyage en Argentine, nous découvrons une copie illégale de **LA DANSE DES ŒUFS**, produite par la maison d'édition Argentine, **TOP TOYS**, et du nom de **CHICKEN DANCE** !



2012 – HABA publie 2 nouveaux jeux **FRAGA**, **ANIMO-DECLIC** et **CHATOFANT**.



2012 – L'éditeur Canadien **FAMILY GAMES AMERICA** se décide enfin a publier **MILKY WORDS**, un jeu de lettres avec des dés, dans une bouteille de lait !



**2012** – En Juillet 2012, **MERLIN ZINZIN** remporte un Trophée « EDITEURS » (catégorie jeu pour enfants), c'est chouette !



**2012** – En Août 2012, les GO du **CORSAIRE LUDIQUE**, de plus en plus fous, créent la **MAD** (Magic Academy of Dinan) et organisent une fois encore des exceptionnelles **RENCONTRES DU CORSAIRE LUDIQUE** à **DINAN** (Collège des Cordeliers).



**2013** – En Janvier 2013 nous nous rendons à la **HONG KONG TOY FAIR** et avons un excellent rendez-vous avec **Byron ROBERTS** de **KANGA GAMES** (Taiwan). Nous signons 2 jeux avec lui.



**2013** – Enorme nouvelle : **MATAGOT** publie la nouvelle version des **DRAGONS DU MEKONG**. Ça s'appelle **RIVER DRAGONS** et c'est superbement illustré par l'ami **PIERÔ** !



**2013** – **KABOOM !** un jeu familial de construction/Démolition est publié par **HUCH & FRIENDS**. Il sera distribué en France par **IELLO** à partir de Juin 2014.



**2013** – **GATOLOCO**, un petit jeu de paris fun et rapide est publié par **DJECO**.



2013 – MERLIN ZINZIN est nominé à CANNES pour l'AS D'OR DU JEU ENFANT 2013, et il le mérite !



2013 – TOY KRAFT, l'éditeur Indien avec qui FRAGAMES travaille depuis 2 ans publie 2 nouveaux jeux FRAGA, SAFARIKIKI (un jeu avec un CD audio !) et ESKI-MEMO (un jeu familial sur le thème des Inuits).



2013 – EL BAZAR (La nouvelle version de KELBAZAR publié par DJECO en 2007) est réédité par l'éditeur Polonais HOBITTY. Il sera distribué en France par BLACKROCK.

